

Testimonio de experiencia en el proceso de Ascesis

Carlos Crespo

Parque Centro de Estudios Aloasí.

Presentación, domingo 20 -09-2026, día del encuentro estacional

Contenido

1. Nuestro interés
2. ¿Qué es la Ascesis?
3. Un breve recorrido de mi camino en torno a la Ascesis
4. ¿Cómo ha sido mi experiencia? Sobre procedimientos, propósito, estilo de vida, acción en el mundo y ámbito de intercambio.
5. El núcleo de culpa- reconciliación.
6. Indicadores

*“En este contexto global de un punto de inflexión crítico...**nuestra Escuela** es una semilla que germina, un hermoso proyecto en desarrollo con un gran futuro abierto” (Fernando García, abril 2022).*

La conciencia está en búsqueda y tiene como centro el acto de búsqueda.

“Los que se postulan a la Escuela tienen que responsabilizarse de empujar procesos. (Documento sobre la Ascesis, p.12)

1. Nuestro interés

- Aquí nos encontramos en un ámbito de Escuela y nos disponemos a conectar en una frecuencia de inspiración.
- Como un aporte a la Escuela y a nuestro Parque de Estudios y Reflexión Aloasí, queremos compartir nuestro proceso de experiencia con la Ascesis, desde una ‘conciencia abierta y disponible’, imaginado que lo que ha sido bueno para mí puede ayudar a otros¹.
- Con la disposición de que algo de esta experiencia no es de uno, sino algo que avanza más allá de uno (Claves de los intercambios de Ascesis, 2021).

2. ¿Qué es la Ascesis?

Traigo algunos textos que me han inspirado comprensiones sobre el significado de la Ascesis:

¹ En la Escuela se fomenta una mentalidad investigativa, somos sumamente curiosos por todos estos fenómenos (sobre los ‘estados alterados de conciencia’ en las diferentes culturas) de los que podemos tener un testimonio. Sobre las producciones de Escuela, “no es que todo el mundo tenga que convertirse en especialista, pero hay ciertas reflexiones mínimas que la gente debería hacer (Documento sobre la Ascesis, p.17). Al momento, en nuestro Parque carecemos de producciones de los Maestros. La primera monografía de nuestro Parque fue elaborada por Amparo Egas sobre su experiencia de Ascesis.

- Ascesis es un camino de toda la Vida. “Al igual que la Disciplina, se trata de una labor individual que ciertamente se podrá enriquecer mediante el intercambio de experiencias con otros Maestros”² Es un trabajo profundo que opera como trasfondo. Pone el centro en Lo Profundo.
- La Ascesis no es una rutina, sino que avanza por inspiración, por gusto. Es algo que siempre está presente y que nos liga con el Propósito (permanente u ocasional) que nos hayamos fijado (Documento sobre la Ascesis, p. 5)
- La Ascesis está siempre relacionada con una mística (Apuntes de Escuela). “La Ascesis es nuestra mística orientada al cambio esencial” (Fernando García, abril 2022)³.
- Con la práctica de la Ascesis uno vuelve a estar en su Centro de gravedad (Apuntes de Escuela, p.18)

3. Un breve recorrido en mi camino de la Ascesis

2008 Mi experiencia hacia un cambio más esencial tomó fuerza en 2008⁴ con algunos trabajos preparatorios que realizamos sobre la RECONCILIACIÓN y su culminación con la peregrinación al Parque de Estudios y Reflexión Punta de Vacas, donde vivimos, el conmovedor y masivo encuentro con el llamado a la Reconciliación.

2009 Llegó la invitación para realizar un proceso sistemático de trabajo personal denominado de “Nivelación”, basado en el ‘sistema de Autoliberación’⁵.

A finales de 2009 compramos el terreno para nuestro Parque de Estudios y Reflexión Aloasí y nos movilizamos hasta Chile y Argentina con la I Marcha Mundial por la Paz y la No Violencia.

2010 recibí la invitación para desarrollar el proceso de la Disciplina⁶, “de acuerdo a la *modalidad autogestiva y de intercambio en grupos*”. Opté por la Disciplina Mental⁷.

² Carta a los “Queridos amigos Maestros”, en el día de ingreso a la Escuela. Dirigida por Mariana Uzielli, Karen Rohn, Eduardo Gozalo y Marcos Pampillon. Por los Parques de Estudio y Reflexión La Reja, Punta de Vacas y Los Manantiales.

³ Triple es la unidad interna, **triple es el cambio esencial**, triple es el cambio planetario en curso. (Fernando García, abril 2022).

⁴ Nueve años después de mi ingreso de manera permanente al Movimiento Humanista (1999).

⁵ “El prefijo ‘auto’, tanto del sistema como del libro que deriva de él, ha motivado errores haciendo pensar que la Autoliberación pretende superar condicionamientos y opresiones, pretende el develamiento del sentido de la vida y, en suma, el crecimiento humano por propio y aislado esfuerzo personal. Debo aclarar, opuestamente, que el valor del sistema de Autoliberación está en función de un *mejor desenvolvimiento de la acción del individuo en el mundo social*” (p.17). En: Luis A. Ammann. Autoliberación (1990). 2ª edición. Colección Pensamiento Estructural. Córdoba, Argentina.

⁶ “Una Disciplina muestra un camino de transformación interna” (Documento “Las cuatro Disciplinas”. p.1). En las Disciplinas se realiza un proceso interno de transformación. El trabajo Disciplinario es calmo y se plantea sin plazo fijo, tratándose más bien de un camino que se recorre durante toda la vida” (ibidem, p.2).

⁷ La Disciplina Mental encuentra en el budismo su mayor fuente de conocimiento. Para favorecer las distinciones entre actos y objetos mentales apela al lenguaje riguroso de alguna corriente filosófica contemporánea” (Documento Disciplina Mental. p.3). Está en la esencia de la Disciplina Mental la

La fui experimentando como algo muy sagrado, paso a paso en mi vida cotidiana y con encuentros presenciales en Colombia, hasta completar en 2011 los 12 pasos organizados en tres cuaternas.

2012 Llegó la invitación para el ingreso a la Escuela, que aconteció en una ceremonia extremadamente conmovedora para la que me preparé 3 días previos. Ocurrió en nuestro Parque de Estudios y Reflexión Aloasí, que en esos momentos ya era reconocido entre los 50 Parques del mundo. Con ello, el mensaje: “Quien culmina no vuelve a la Disciplina; cada quien va armando su Ascesis”.

Desde 2012 identifico en mi experiencia ciertos momentos de inquietud y búsqueda con preguntas que han venido desde muy adentro, con sabor de necesidad, cargadas de incógnitas vitales y señales casi imperceptibles que fueron traducándose en el mundo y tomando forma. Acompaño unos ejemplos⁸.

2026 Actualmente, me encuentro en búsqueda de comprensión y conexión con un SENTIDO MAYOR de la VIDA, con la existencia de un Plan en el Universo y la evolución humana. Una mirada mayor que de sentido y esperanza más allá del caótico “momento histórico” en que transitamos, con preguntas sobre la trascendencia, a partir de la creciente convicción de que la Vida no termina con la muerte⁹

4. ¿Cómo ha sido mi experiencia?

Comparto unas breves notas sobre mi experiencia con el procedimiento, el propósito, el estilo de vida, la acción en el mundo y el ámbito de intercambio

- *No ha sido un camino lineal* o de pura repetición de procedimientos, sino con discontinuidades, pausas, nuevas resoluciones y retomadas.

búsqueda de aquella libertad que permita al operador sustraerse de las determinaciones y de los condicionamientos de la propia conciencia, trascendiendo hacia estructuras universales” (Ibidem, p.4)

⁸ A continuación, dos ejemplos:

- Al año siguiente de mi traslado familiar a otro país (2015) creció la pregunta de *¿Cuál es mi contribución ahora?*, en esas nuevas condiciones de vida. Poco a poco se fue configurando una imagen movida por un propósito mayor: luego de casi un año de ir preparando condiciones y aprovechando mi lugar como docente universitario, nació la Red de Educadores Humanistas de Perú, que ha cumplido una década de vida en este 2026.
- Otro caso ocurrió entre 2023 y 2024, cuando surgió la necesidad de abrir puertas más allá del ámbito de nuestra Red Ecuador y Perú, necesidad de dar un salto para ampliar la contribución al Propósito mayor de Humanizar la Tierra. Se abrió, entonces, el espacio de Pressenza, la agencia internacional de noticias de Paz y No Violencia y, poco más tarde, la oportunidad del Foro Humanista mundial, para dar impulso a la Mesa de Educación, espacio donde hemos convergido con otras redes y amigos de varios continentes. En este ámbito mayor hemos situado la IV Convocatoria de relatos educativos de Paz y No Violencia, lanzada en 2025, con la publicación colectiva del libro *“Hay futuro todavía”* (2006), ahora en fase de difusión. De este proceso, nacido de la experiencia de la Red, los amigos valoran *la permanencia* y destacan el llamado que hizo Silo en su momento a *“ver los procesos,”*.

⁹ Tomado de la síntesis personal de la Ascesis, agosto de 2026. Un libro importante en este tiempo ha sido *“Luz, gravedad, tiempo y mente. No estamos solos”* de Hugo Novotny (2024). Ediciones León Alado.

- *Es un proceso acumulativo* (“todo suma”): donde vas reconociendo los registros¹⁰ o huellas que se van grabando con las experiencias, aprendiendo en el Camino, aprovechando impulsos de entusiasmo, de conmoción emotiva con ciertas experiencias profundas (sobre todo, de reconocimiento¹¹) o la confirmación de la presencia solidaria del guía.
- *“Entras por donde ya entraste”* (Documento sobre la Ascesis, p 17) ... “Se mete uno ahí y va avanzando” (Documento sobre la Ascesis, p.4). Vas configurando, ajustando y modificando procedimientos, dando forma. *La Ascesis tiene esa aptitud de irse mejorando. Se va armando en proceso y se va perfeccionando* (Apuntes de Escuela)
- *Reconoces no saber* (“todo saber tiene un no saber” decía Platón), experimentas la ignorancia o la angustia de estar perdido, no tienes señales.
- Avanzas con la duda y las preguntas que van emergiendo desde adentro (Silo, 2022), con el acompañamiento permanente del Guía.

“Hay que sostener la pregunta en el vacío, para avanzar, No compensar. Podrías avanzar en la pregunta; te quedas ahí y te jodes o avanzas hacia nuevas preguntas que te permitan lograr más profundidad mental”.¹²

“El Universo evoluciona con Sentido y dirección (inmensidad, luz, tiempo). En el individuo ocurre igual: avanza en su desarrollo experimentando caminos y según aciertos y errores. El individuo puede avanzar siempre y cuando no se quede trancado en el error; si la conciencia individual queda bloqueada en un recodo donde no puede salir de un sistema de contradicción, no avanza. En las personas ocurre así: transforman continuamente sus dificultades y errores, y avanzan o se quedan bloqueadas. Como además la vida humana es corta, no deben permitirse el lujo de quedarse mucho tiempo parados en los problemas, el ser humano debe morir avanzando”¹³

- *Avanzas alimentado por el Propósito*, que se va cargando, depurando y modificando.

¹⁰ Registro: *“Experiencia de la sensación producida por estímulos detectados por sentidos externo o internos, incluyendo recuerdos e imágenes* (Amann, Luis. Autoliberación. Op.cit. p. 239)

Al respecto, algunas recomendaciones aprendidas, tomadas de mis apuntes sobre las claves de Ascesis. (Notas de intercambio, 2021):

- a) No quedarse con la traducción, ni con la interpretación. Se registra con Fuerza y se graba. Sobre las interpretaciones es fundamental cómo interpretas tu traducción, cuidar en qué dirección orientas tu traducción, ¿hacia dónde nos lleva?
- b) Rescatar tus traducciones preguntándose: ¿me abre o me cierra el futuro? La época pone su marco de interpretación y sus sensibilidades. Atender a la dirección mental.
- c) Ejercicio: identificar las direcciones en las que te llevan las interpretaciones (Apuntes sobre las claves de Ascesis. Notas de intercambio, 2021).

¹¹ Silo. Psicología IV. En: Apuntes de Psicología. (2006). Rosario: Ulrica Ediciones. Estructuras de conciencia. Conciencia inspirada.

¹² Silo. En: Andrés Koryzma. Recopilaciones. Seres, Guías, Dioses profundos y modelos. (12 de septiembre de 2022).

¹³ Control y evolución de la conciencia. Apuntes de conversaciones de Enrique Nassar con Silo (1977). En: “Luz, Gravedad, Tiempo y Mente. No estamos solos. Hugo Novotmy. Anexo 1. Madrid, Ediciones León Alado. 2024.

Testimonio del Propósito presente en el momento actual:

- a) “Quiero dar a los demás de la manera sentida, coherente, transmitiendo Paz, esperanza y alegría suave, en tiempos que crecen la violencia, la guerra, la discriminación en el mundo y las tensiones, la desesperanza, así como resentimientos, frustraciones en los entornos con que interactúo.
- b) Quiero seguir fortaleciendo el Centro interno y la dirección de Vida, con acciones válidas.”

(Notas personales de Ascesis. 21/07/2026)

- He logrado permanencia en los últimos 7 años (2020 – 2026), guiado por el Propósito (que se va modificando), con atención al aprendizaje del proceso de entrada a los espacios profundos, atendiendo a los registros de la experiencia interna, que voy anotando con permanencia, y aprendiendo de la acción en el mundo y en la vida cotidiana.

Registro de una experiencia de entrada y contacto con lo Profundo¹⁴

“Luz detrás de los ojos. Intenciono, concentro, estoy en este intento... aparece la forma grabada de la entrada: ventanas circulares con bordes violeta luminosos que se abren y muestran (adentro) un plano infinito... señal de tránsito a otro espacio... Estoy desde adentro frente a una pantalla ... mientras estoy corriéndome hacia atrás (hacia adentro)... Luego, en algún momento se han desconectado señales del cuerpo...”

- Algunas condiciones han constituido las columnas externas que han permitido sostener y alimentar el proceso:
 - a) los ejercicios de síntesis (mensuales y anuales);
 - b) el sostenimiento de un ámbito de intercambio de Ascesis, que anima y contribuye a la comprensión y profundización de la experiencia; y
 - c) el acompañamiento con lecturas inspiradoras¹⁵
- Igualmente, han sido muy significativas algunas recomendaciones, que fui incorporando por la experiencia:

- *Se puede comenzar la práctica de la Ascesis conectándose con el Propósito.*
- *La clave es la carga afectiva. Tanto para la introyección, como para la proyección. Mientras más necesidad hay, más carga afectiva se mueve¹⁶*

¹⁴ Tres momentos al mes (variable, según necesidad)

¹⁵ Silo; Apuntes de Escuela; diversos trabajos de Maestros de Escuela (Hugo Novotny, Víctor Piccinini, Eduardo Gozalo, Fernando García, Madeleine John, Dario Ergas, Lourdes Cuellar, Rosita Ergas). Otros aportes desde las culturas: Buda, Lao Tse, Sören Kierkegaard, Mircea Eliade, entre otros.

¹⁶ Documento *Apuntes de Escuela*, p.18.

- *La entrada en ciertos ámbitos o espacios profundos se efectúa por medio de “imágenes profundas”¹⁷ que (usando las imágenes trazadoras “externas”) mueven al intracuerpo hacia los espacios profundos¹⁸.*
- *En cualquier trabajo hacia los espacios internos y para entrar en los espacios sagrados, hay un “trance”, una desestructuración del “yo” cotidiano, que constituye la puerta de entrada a esos espacios tan profundos” (Apuntes de Escuela, p.20).*
- *“No puedo por un esfuerzo o un acto intencional acceder a la inspiración. Tampoco es suficiente las ganas o el deseo. Pero el esfuerzo, la intención y el deseo pueden ayudarme a crear las “condiciones” para la inspiración. Crear condiciones para que en algún momento la conciencia se inspire. Observo al menos dos condiciones para la inspiración: la inestabilidad y la necesidad”¹⁹.*
- En el proceso de Ascesis “uno se basa en los resultados del ejercicio de la Disciplina, en aquellos pasos más significativos o más cargados”²⁰ A propósito de esta recomendación una breve referencia de los pasos de la Tercera cuaterna: la libertad²¹

17

“Si no puedes imaginar ni percibir otro tiempo y otro espacio, puedes intuir un espacio y un tiempo internos en los que operan las experiencias de otros ‘paisajes’. En esas intuiciones se superan los determinismos del tiempo y del espacio. Se trata de experiencias no ligadas a la percepción ni a la memoria. Dichas experiencias se reconocen indirectamente y únicamente al ‘entrar’ o ‘salir’ de esos espacios y esos tiempos. Esas intuiciones ocurren por desplazamiento del ‘yo’ y se reconoce su comienzo y su fin por una nueva acomodación del ‘yo’. Las intuiciones directas de esos ‘paisajes’ (en esos espacios Profundos), son obscuramente recordadas por contextos temporales, nunca por ‘objetos’ de percepción o representación”. (Silo. Comentarios a El Mensaje de Silo. En: Documento sobre la Ascesis, p.2)

¹⁸ Documento *Apuntes de Escuela*, p.20.

¹⁹ Dario Ergas. Relaciones entre la conciencia inspirada y el sentido de la vida. Parque de Estudios y Reflexión Punta de Vacas. Agosto 2021, p.4

a) *La inestabilidad*: ...hay situaciones en que me encuentro sin respuestas, sin orientación, o comprometido vitalmente. Tiendo a fugarme y no enfrentar los desafíos que aparecen. En cambio, si acepto el desafío y pongo mi cuerpo en la situación, asumiendo la angustia de la incerteza, entro en la inestabilidad. Esta inestabilidad es una condición imprescindible para la inspiración.

b) *La necesidad*: Tengo preguntas y no tengo respuestas. Las respuestas de la razón son insuficientes y pasan por lugares comunes o eslóganes. En vez de dejarme llevar por la ansiedad y quedarme con afirmaciones compulsivas, las suelto, las dejo ir y vuelvo a la pregunta. En un momento llega la inspiración. “Sé” lo que tengo que hacer. Otras veces escribo casi como si el cerebro chorreara las palabras por mi mano.

²⁰ Documento *Apuntes de Escuela*, p.17.

²¹

Paso 10°: Lo que no es acto-objeto es el complemento de lo que es objeto, es como el complemento del mundo. Lo que le falta al ángulo para completarse, es como el negativo de la película. Se trata de todo lo que le falta a mi conciencia, y es gracias a eso que puede moverse (Documento *Disciplina Mental*, p.6).

“El vacío constituye al Ser. El entorno del Ser es el No-Ser, sin este no podría existir” (Silo)

Paso 11° “Ver lo que es y lo que no es como lo mismo”.

Paso 12° “Ver en uno y en todo lo mismo”.

En conexión con los pasos más cargados de la Disciplina traigo comparto dos textos bellísimos y profundamente inspiradores que me han acompañado en el trance:

*Oración gnóstica*²²

*Tú, que eres la Luz de la Gnosis
enséñame a ver tu presencia en lo Uno y lo Todo.
Enséñame a ver con el entendimiento
por encima de la Tierra
y por encima de los ojos humanos.*

*Tú que eres lo permanente
Muéstrate a través de mis recuerdos
de mis pasiones, de mi fuerza que no es mía.*

*Tú que eres lo Uno y lo Todo
Siempre quieto y activo
Muéstrame el misterio
se aquello que no está en ti.
Para comprender por la gnosis
Que está por encima de la luz
Y también de lo oscuro
en unidad interna |*

*El principio*²³

*“El Tao que puede ser mencionado no es el Nombre permanente.
El nombre que puede ser nombrado no es el Nombre permanente.
El ser-sin-forma es el origen del Cielo y la Tierra.
El ser-con-forma es la madre de toda cosa.
Así, es siempre desde el ser-sin-forma que la maravilla del Tao puede ser contemplada.
Parejamente, es siempre desde el ser-con-forma que la manifestación del Tao puede ser percibida.
Ambas cosas, que son una y la misma,
Tienen nombres diversos al manifestarse, más juntas constituyen el misterio,
misterio más profundo que el misterio,
Puerta de acceso a toda maravilla”.*

5. El núcleo culpa- reconciliación.

“Aquí se reniega de los sacrificios, *del sentimiento de culpa* y de las amenazas de ultratumba. Aquí no se opone lo terreno a lo eterno. Aquí se habla de la Revelación interior a la que llega todo aquel que cuidadosamente medita en humilde búsqueda. Aquí hay alegría, amor al cuerpo, a la naturaleza, a la humanidad y al espíritu” (El Mensaje de Silo)

²² Compuesta alguna vez por Silo. Inédito.

²³ Lao-Tse. Tao Te Ching. Buenos Aires (1987). Buenos Aires: editorial Leviatán. P.16

En el proceso de Autoliberación, el ‘sondeo catártico’²⁴ fue “muy fuerte, muy sentido, muy profundo, con gran conmoción, donde afloraron varios nudos vitales guardados, no comprendidos, conductas de arrastre, bloqueos afectivos. En estos trabajos afloraron ‘resentimientos’ de infancia y juventud, bloqueos por las ‘pérdidas’ y la “culpa”.

Desde el primer momento fue muy beneficioso el empleo de la técnica de “transferencia”, orientada a superar problemas biográficos que continúan presionando sin resolverse en la situación actual, mediante desplazamientos e integraciones de importancia²⁵. A la vez, un principio de vida ha alimentado este proceso induciendo a la búsqueda y comprensión del origen y fundamento de la contradicción interna que causa el sufrimiento: *“harás desaparecer tus conflictos cuando los entiendas en su última raíz, no cuando quieras superarlos”* El Mensaje de Silo).

La identificación, comprensión y superación de la “culpa”, con sus climas, compensaciones y repeticiones, gracias a un sostenido proceso de reconciliación, constituye uno de los núcleos de mi experiencia de profundización en la Ascesis, que ha contribuido en gran medida a la superación del sufrimiento y a modificar mi “paisaje de formación”²⁶.

Una atención importante ha ocupado el reconocimiento de cómo se manifiesta y expresa la culpa:

- La culpa actúa como un estado de compensación de la conciencia.
- La culpa divide, escinde, separa, confronta, arrincona, relega, obscurece y niega una parte del propio Ser.
- Se acompaña con estados teñidos de melancolía o angustia.
- La culpa hace parte de un círculo cerrado que se reproduce en la repetición.

La búsqueda de las raíces de la culpa me llevó reconocer que está muy anclada en el contexto cultural de Occidente y que viene de muy lejos. Continua vigente en la sociedad contemporánea un sistema de creencias que valora y justifica el sufrimiento, la violencia, el resentimiento y la culpa; además, considera al ser humano como un ser natural incapaz de cambiar su estructura mental y la sociedad en que vive²⁷

²⁴ Los ejercicios propuestos tenían como objeto detectar problemas (sondeo), haciendo resaltar tensiones que estaban ligadas a determinados temas y, luego, de descargar las tensiones puestas de relieve, posibilitar desbloques y, con ello, disminuir las sobrecargas que ponen en peligro al circuito (catarsis) (Ammann, 1990, pp. 93 a 99)

²⁵ Técnica que asociada a la catarsis y a la autotransferencia configura el sistema de operativa Opera en el campo de la representación interna descargando tensiones de unos contenidos y llevando sus cargas hacia otros” (Ammann, 1990: 245).

²⁶ “Hay una memoria profunda que determina la forma de ver el mundo, es el “paisaje de formación. Es la memoria actuante que se mete en todo, y que tiene que ver con las valoraciones y las búsquedas y que nos es ‘plana. (Documento Disciplina Mental, p.3).

²⁷ Dario Ergas, José Rivadeneyra y Madeleine John. (2015). Propuesta hacia la reconciliación. Una interpretación desde El Mensaje de Silo. Huancayo: Téneter. P. 46.

Retrocediendo en el tiempo, el filósofo danés Søren Kierkegaard (1813-1855) realizó aportes fundamentales para la comprensión de la culpa en los fundamentos de Cristianismo²⁸. Algunos puntos centrales de su análisis que alimentaron mi comprensión de las raíces culturales de la culpa recojo de su obra El concepto de la angustia:

- El supuesto del pecado original es un concepto esencial del Cristianismo.
- Una categoría de la individualidad que concibe al ser Humano como esencialmente “pecador”.
- De la culpa del pecado proviene la angustia y esta quiere eliminarlo.
- “El pecado, una vez cometido, es una realidad injustificada. Es realidad y como tal es incorporada por el individuo a la esfera de los remordimientos. Sin embargo, el remordimiento no se torna libertad del individuo, sino que en relación con el pecado queda reducido a mera posibilidad; con otras palabras, el remordimiento no puede abolir el pecado, lo único que puede es entristecerse por él. El pecado avanza en el sentido de su consecuencia y los remordimientos le siguen paso a paso” (pp. 229 y 230)
- Puesto que sólo Dios perdona, la fe constituye el medio de salvación.
- La Ética opone a la realidad del pecado la realidad del arrepentimiento, que es la suprema contradicción ética (p.14)

Revisando mis orígenes religiosos en la autobiografía

- Finalmente, el rastreo del Paisaje de Formación permitió descubrir la influencia de la formación temprana de la religión Católica recibida de los ancestros, el entorno familiar y la cultura escolar, que produjeron un abismo radical entre actos buenos y actos malos, entre lo bueno y lo malo, la separación entre alma y cuerpo, raíces que alimentaron el sustrato de la memoria antigua, como constituyentes fundamentales de mi Paisaje de Formación.

Testimonio

“Cuando hablamos de transformaciones profundas hablamos de una suerte de sustitución del ‘Paisaje de formación’ (Documento Disciplina Mental, p.3).

Si en cambio gracias a la Reconciliación, desvío la mecánica de la culpa hacia respuestas nueva, creativas, que acumulen unidad interna, la vida adquirirá un sabor a crecimiento, la sensación de que nada detendrá su vuelo²⁹

La necesidad de unidad (a propósito de un sueño)³⁰.

- A través de un sueño, la memoria antigua me trae el registro de división interna que me acompañó en una época movida por el ‘Gran error’. En semi sueño y despierto siento la paz y alegría de haber superado la contradicción, que divide internamente, que trae sufrimiento en la profundidad del ser y que uno esconde por la dificultad de captar y comunicar.

²⁸ Søren Kierkegaard. (2022). El concepto de la angustia. (8ª reimpresión). Madrid: Alianza editorial.
Søren Kierkegaard (1979). Terror y Temblor (4ª ed.). Buenos Aires: editorial Losada.

²⁹ Ergas, Rivadeneyra y John. Op.cit.

³⁰ 08/06/ 2026

- Me alegro y siento la liviandad que produce la unidad interna, alcanzada con impulsos que me movieron en otra dirección querida (desde mucho tiempo atrás, tal vez, desde muy temprano).
- Mirando a distancia, me pregunto cuánto tiempo de mi recorrido vital se extendió hasta que esta fuerza de unidad se fue tejiendo haciéndose vida (en los tiempos actuales).
- Demoré en superar ese estado de contradicción por temor a fracasar nuevamente. He comprendido cómo lo hice, cómo actué, cómo me moví, a partir de una condición de origen contradictoria, que se tiñó de un clima de melancolía, de culpa e impulsos de compensación. Este clima penetró, y demoré en descubrirlo, en verlo sin huir, ni mirar a otro lado, alimentado por el propósito de “Reconciliación” profunda.

6. INDICADORES DE PROCESO

- Registro de liviandad y soltura interna que hace la gran diferencia con el peso que trae el estado de contradicción.
- Registro la experiencia de agradecimiento y reconciliación con todo y con todos los que comparten mi Vida
- Habiendo superado en buena medida las contradicciones, el DAR surge como motor de evolución... hacia la TRASCENDENCIA. Nítida comprensión de que estoy en la Vida para DAR. Registro de contribuir a los demás, desde donde me sea posible, para ayudar en la superación del sufrimiento, que constato a cada paso en tantas personas con las que me cruzo o interactúo.
- Puedo afirmar con certeza que hay un camino de entrada a lo Profundo, con registros claros.
- Registro cómo se va configurando un Centro interno.
- Experimento la intención de coherencia en los actos como fundamento de un “estilo de Vida” en unidad interna, con inspiración del principio “Trato a los demás como quisiera que me traten”.
- “Habiendo comprendido la historia personal, estoy abierto a un proceso evolutivo MAYOR del que soy apenas una pequeña señal.